

M E R K U R I U S Z

Niezależny miesięcznik sympatyków Polonii i polskiej mniejszości narodowej
3/2023 - (rocz. XVIII)

Uroczystość w Klubie Polskim w Pradze – Sto lat Zosi Faiglovej



W czwartek 30 marca obchodziliśmy w Klubie Polskim w Pradze jubileusz naszej koleżanki, Zosi Faiglovej, która tego dnia ukończyła sto lat. Zosia jest seniorką stowarzyszenia i to nie tylko ze względu na swój wiek, ale również na swój staż klubowy: od samego początku jest aktywnym członkiem odrodzonego w 1991 roku Klubu Polskiego w Pradze, nawiązującego tradycjami do założonego w 1887 roku stowarzyszenia o tej samej nazwie. Nie tak dawno wspominałyśmy razem nasze pierwsze spotkania klubowe, wycieczkę na Zaolzie, ogniska u naszych gościnnych klubowiczów – Danusi i Franciszka Jiroušków w Kunraticach i Władka Adamca na Proseku.

Spotkanie jubileuszowe miało uroczysty, ale przede wszystkim bardzo serdeczny przebieg. Wraz z elegancko ubraną Jubilatką przybył na spotkanie Jej najstarszy syn wraz z żoną, którzy aktywnie włączyli się do przygotowań.

Niespodzianką przygotowaną przez Teresę Šišmę i jej koleżanki był umieszczony na ścianie duży napis: „Zosia Faiglová 100 lat”. Zosię bardzo też ucieszyły zaprezentowane zdjęcia – zarówno te rodzinne (przedwojenne fotografie rodziców, rodzeństwa, fotografia szkolna, beztrudne zdjęcia z koleżankami w rodzinnym Pleszewie, następnie zdjęcia z pobytu Zosi na robotach przymusowych w Altenburgu, wreszcie zdjęcie ślubne i fotografia rodzinna z mężem i synami) jak i te ze spotkań klubowych w poszczególnych latach. Podczas oglądania zdjęć Zosia na nowo przeżywała te dawne chwile.

Na jubileuszowe spotkanie przybyli zaproszeni goście – pan konsul Artur Łukiańczuk oraz duchowny z Parafii Polskiej w Pradze – ojciec Błażej Matusiak OP. Oficjalnie spotkanie zainicjowała prezes Klubu Polskiego w Pradze Małgorzata Bejšovec składając Jubilatce w imieniu wszystkich członków życzenia i wręczając kwiaty. Następnie przygotowaną przez Bibianę Szulc-Ach piękną laurkę z życzeniami i podpisami wszystkich członków Klubu przeczytała i wręczyła Zosi Krystyna Ołaszek-Kotynek. Pan konsul Artur Łukiańczuk składając życzenia w swoim i Ambasady RP w Pradze imieniu wręczył Jubilatce kwiaty oraz książkę „Polacy świata” o wybitnych Polakach i ich wkładzie w rozwój nauki i kultury świata. Zosię bardzo wzruszyły serdeczne życzenia składane Jej przez licznie przybyłych członków Klubu, piękne kwiaty i upominki - i to nie tylko od obecnych, ale również doręczone do DNM od osób, dla których Zosia jest bardzo bliska, ale którzy nie mogli bezpośrednio złożyć jej życzeń. Wszystkich zachwycił kosz ze stu białoczerwonymi różami i napisem dla „Żofinki”. Nie sposób nie wspomnieć o wielkim (i bardzo smacznym!) torcie zamówionym przez zarząd na tę okazję. W dekoracji tortu nie zabrakło polskich akcentów narodowych.

W trakcie spotkania przybyły również dwie panie, które w imieniu Ratusza Praskiego oraz kierownictwa Domu Mniejszości Narodowych złożyły Zosi życzenia i gratulacje wraz z pięknym pamiątkowym prezentem z porcelany.

Miłą niespodzianką dla Zosi było przybycie na uroczystość syna Jej najbliższej przyjaciółki Klubowej, zmarłej w 2016 roku Wiesi Jindrovej, którą do dzisiaj bardzo często wspomina.

No i oczywiście, na spotkaniu nie mogło zabraknąć ulubionej przedwojennej piosenki Zosi – „Umówiłem się z nią na dziewiątą...”. Tym razem zaśpiewał ją, jako pierwszą z przygotowanych

piosenek, chór klubowy A to My. Wielkie podziękowanie należy się za to dla chóru i jego nowego chórmistrza, pana Krzysztofa Gumienego!

Na spotkaniu nie brakło również akcentów związanych ze zbliżającymi się Świątami Wielkanocnymi, ponieważ Zosia urodziła się właśnie bezpośrednio przed Wielkanocą – w Wielki Piątek: na stole „królował” baranek wielkanocny, mogliśmy również posmakować tradycyjnego białego barszczu.

Miły, świąteczny nastrój uroczystości, dobry humor Jubilatki, występ chóru, ale potem również wspólny śpiew obecnych spowodował, że planowane przez Jubilatkę dwie godziny spotkania przedłużyły się znacznie, a Jubilatka odchodziła ze spotkania pełna pięknych wrażeń.

Zosiu, jeszcze raz życzymy Ci dużo zdrowia i wspólnie z nami spędzonych chwil!

Krystyna Olaszek-Kotýnek



Fotoreportaż z karnawału Klubu Polskiego w Łysé nad Łabą – 18. 2. 2023

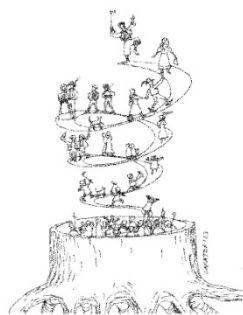


70 – ta rocznica słowackiego zespołu folklorystycznego LIMBORA

ASOCIÁCIA LIMBORA, ETNICA, SLOVENSKÝ INŠTITÚT, DOMUS, BOHA FIDE, DETVAN, DNM

Vás srdečne pozývajú
na sviatok slovenského ľudového umenia

L E T O K R U H Y



70. výročie vzniku slovenského súboru Limbora
30. výročie detského slovenského súboru Limborka

19.3. 2023 18:00

Divadlo na Vinohradech

Náměstí Míru 7, Praha 2

informácie: www.limbora.cz, tel. 777 144 770
rezervácia a predpredaj: limbora@gmail.com, online pokladňa divadla

Ďakujeme za finančnú pomoc a podporu:
Ministerstvo kultúry ČR, Ministerstvo školstva, mládeže a športu ČR,
Magistrát hlavného mesta Prahy, Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí



Jak widać z wyżej umieszczonego plakaciku, w dzień i w miejscu tam podanymi odbył się koncertowy występ zespołu, który niektórzy z nas znają od kilku dziesięciu lat. Były bilety i dla Klubu Polskiego, ale niewielu z nas z nich skorzystało. I jak zawsze członkowie zespołu LIMBORA popisali się brawurowymi tańcami, śpiewem i kondycją fizyczną. Towarzyszące orkiestry i jej soliści w niczym nie ustępowali animuszowi i profesjonalizmowi tancerzy. Program był przeszło dwugodzinny, ale występujący na scenie nie pozwolili nikomu się nudzić. Program przygotowali Mária i Jaroslav Miňowie z całym występującym zespołem. LIMBORA to już asocjacja, w skład której wchodzi: Limbora, Limborka, Malá Limborka oraz Limbora akademika. Orkiestry ludowe prowadzili skrzypkowie: Ivan Herák, Juraj Stieranka, Matúš Kysel, Viktor Janošín.

Oprócz podziwu dla wysiłku i chęci poświęcenia czasu na to, by nie tylko wystąpić, ale głównie się przygotować i wszystko zorganizować, jest i trochę zazdrości, że my tak nie potrafimy. Że brakuje takich zapaleńców. A trzeba dodać, że pod koniec maja będzie festiwal Praga – serce narodów, który również organizują państwo Mária i Jaroslav Miňowie z Limborą.

Władysław Adamiec



550. rocznica urodzin Mikołaja Kopernika



Mikołaj Kopernik, łac. Nicolaus Copernicus, niem. Nicolaus Kopernikus (ur. 19 lutego 1473 w Toruniu, zm. przed 21 maja 1543 we Fromborku) – polski polihistor pochodzenia niemieckiego; prawnik, urzędnik, dyplomata, lekarz i niższy duchowny katolicki, doktor prawa kanonicznego, zajmujący się również astronomią i astrologią, matematyką, ekonomią, strategią wojskową, kartografią i filologią. Bywa też nazywany fizykiem i filozofem.

Kopernik jest najbardziej znany jako astronom – twórca heliocentrycznego modelu Układu Słonecznego i prawdopodobnie pierwszy heliocentryk w Europie od czasów starożytnej Grecji. Autor dzieła *De revolutionibus orbium coelestium* (*O obrotach sfer niebieskich*) przedstawiającego szczegółowo jego wizję Wszechświata. Prace Kopernika – inaczej niż wcześniejsze koncepcje Arystarcha z Samos – dokonały

przełomu i wywołały jedną z najważniejszych rewolucji naukowych od czasów starożytnych, nazywaną przewrotem kopernikańskim. Z tego powodu heliocentryzm bywa nazywany kopernikanizmem, a kosmologiczno – filozoficzny postulat odrzucenia wszelkiego geocentryzmu i antropocentryzmu – zasadą kopernikańską.

Pozostałe osiągnięcia uczonego to m.in. sformułowanie ilościowej teorii pieniądza i prawa Kopernika – Greshama w ekonomii. W geometrii płaskiej rozpowszechnił twierdzenie nazywane jego imieniem, choć nie jest jego pierwszym autorem. Kopernik to również tłumacz bizantyjskiego pisarza Teofilakta Symokatty na język łaciński, autor łacińskiego poematu *Septem Sidera* (*Siedem Gwiazd*) oraz map Warmii i innych terenów Prus. Astronomiczne dzieło Kopernika wiązało się też z rewizją fizyki Arystotelesa, będącej częścią jego systemu filozoficznego – otwierając drogę do mechaniki klasycznej, teorii grawitacji Newtona i do nowożytnej metody naukowej.

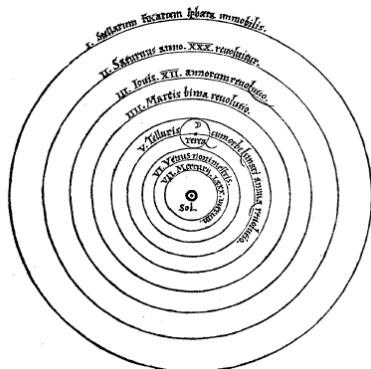
Kopernik pełnił kilka funkcji administracyjnych i urzędów, jak:

- generalny administrator biskupstwa warmińskiego po zgonie biskupa Fabiana Luzjańskiego,
- komisarz Warmii (1521),
- kanclerz kapituły katedralnej warmińskiej (1511–1513, 1520, 1524–1525, 1529),
- opiekun stołu kapitulnego w latach (1526–1532),
- zarządca kasy aprowizacyjnej (1513),
- poseł lub wizytator dóbr kapitulnych w latach (1511, 1521–1522, 1531–1537, 1539),
- kanonik warmińskiej kapituły katedralnej (od 1497),
- scholastyk wrocławskiej Kolegiaty Świętego Krzyża i św. Bartłomieja (1503–1538).

Wybitnego torunianina uwieczniło nie tylko kilka wspomnianych terminów naukowych od jego nazwiska. Został też patronem dziesiątek szkół, co najmniej kilkunastu innych instytucji – głównie badawczych i oświatowych – oraz kilku nagród i czasopisma naukowego. Użyty też nazwy lokalizacji na Ziemi i w Kosmosie, taksonowi botanicznemu, pierwiastkowi chemicznemu (Cn), kilku statkom wodnym i samolotowi. Kopernika wielokrotnie upamiętniano przez sztukę – liczne obrazy, m.in. dzieło Matejki, co najmniej kilkanaście pomników rozmieszczonych w kilku krajach, wizerunki na banknotach i monetach, serię opowiadań, co najmniej dwie powieści, dwa pełnometrażowe filmy fabularne, serial oraz dwie kompozycje muzyczne. Kopernik i jego twórczość stały się tematem całej dziedziny badawczej zwanej kopernikologią.

Mikołaj Kopernik był praktykującym lekarzem. Chociaż większość swojego życia ordynował typowe dla epoki, wieloskładnikowe leki (zawierające, m.in.: minerały, „róg jednorożca”, zioła i żywice), miał pewne osiągnięcia w zakresie medycyny prewencyjnej. W 1519 r. Podczas epidemii nieokreślonej

choroby zakaźnej na wybrzeżu, z jego inicjatywy wybudowano rurociąg, dzięki czemu ludność Warmii i pomorza była zaopatrzona w świeżą wodę.



Kopernikowska wizja Wszechświata w *De revolutionibus orbium coelestium*

5 marca 1616 decyzją Świętego Oficjum *De revolutionibus* i wszystkie inne prace mówiące o ruchu Ziemi (jako realnym zjawisku, a nie tylko instrumentalnie traktowanej hipotezie), w tym dzieła Keplera, zostały umieszczone na Indeksie Ksiąg Zakazanych. Sprawę kontynuowano w 1633 r., po opublikowaniu przez Galileusza *Dialogu o dwu najważniejszych układach świata, Ptolemeuszowym i Kopernikowym* (1632). W dniu 22 czerwca 1633 włoski astronom został publicznie osądzony za głoszenie heretyckich poglądów, zmuszony do uznania swojej winy i skazany

na areszt domowy. Dopełnieniem tego procesu była decyzja z 23 kwietnia 1634 o wciągnięciu *Dialogu* na Indeks. Dzieła kopernikowskie, traktujące heliocentryzm jako prawdę naukową, pozostały tam formalnie aż do 11 września 1822, kiedy to został anulowany zakaz ich wydawania, a praktycznie aż do 1835 r., gdy ukazała się nowa edycja Indeksu, w której już ich nie wymieniono.

Według teologów katolickich teoria Kopernika nie była udowodniona w stopniu, który usuwałby wątpliwości natury naukowej i teologicznej. Najwybitniejsi filozofowie i astronomowie epoki: Justus Lipsius, Joseph Scaliger, Francis Bacon opowiadali się za systemem Ptolemeusza. W 1620 r. Kongregacja Indeksu Ksiąg Zakazanych uznała, że nowej teorii nie można podawać jako pewnik, zezwalając jednak na traktowanie jej jako hipotezy. Dopiero w wydaniu Indeksu przejrzanym przez Benedykta XIV z tekstu dekretów znika zapis zakazujący dzieł traktujących o heliocentryzmie, na samej liście pozostają jednak książki wpisane na tej podstawie.

Mikołaj Kopernik był podejrzewany o konkubinat ze swoją gospodynią Anną Schilling. Relacje współczesnych astronomów nakazują podejrzewać, że był on bardzo oddany swojej gospodyni, co wskazuje na fakt, że łączyła ich więcej niż przyjaźń. Około 1 grudnia 1538 biskup warmiński Jan Dantyszek zwrócił się listownie do kanonika fromborskiego Feliksa Reicha, by ten w jego imieniu publicznie potępił Kopernika za związek z kobietą. Z listu Reicha do biskupa, datowanego na 23 stycznia 1539, wynika, że kanonik wzbraniał się przed sprawianiem swojemu przyjacielowi problemów, zwłaszcza że utrzymywał, iż nie zauważył niewłaściwego zachowania obojga.

Dantyszek listownie kilka razy nakazywał Kopernikowi, aby usunął tę kobietę ze swojego domu, astronom jednak odwlekał tę decyzję, tłumacząc to trudnościami w znalezieniu dla niej nowego lokum. Ostatecznie w styczniu 1539 r. Anna Schilling opuściła Frombork i wyjechała do Gdańska.

19 lutego 2010, w 537. Rocznicę narodzin astronoma, IUPAC nadała pierwiastkowi 112 nazwę kopernik (łac. *Copernicium*). W tym samym dniu w bazylice katedralnej św. Janów w Toruniu odbyła się uroczysta msza, podczas której był wystawiony sarkofag z doczesnymi szczątkami Mikołaja Kopernika. Następnie sarkofag został przewieziony do Olsztyna, gdzie do 16 marca wystawiony był na widok publiczny w bazylice konkatedralnej św. Jakuba, a następnie do 21 maja na Zamku Kapituły Warmińskiej. Stamtąd 21 maja sarkofag został przewieziony do Fromborka, gdzie 22 maja w bazylice katedralnej odbyła się ponowna ceremonia pogrzebowa Mikołaja Kopernika. W drodze do Fromborka kondukt z sarkofagiem Kopernika zatrzymał się w miastach z nim związanych – Dobrym Mieście, Lidzbarku Warmińskim, Ornecie, Pieniężnie i Braniewie.

Wg Wikipedii



POWSTANIE W GETCIE WARSZAWSKIM – 80-TA ROCZNICA

19 kwietnia - 16 maja 1943

"Powstanie w getcie warszawskim [...] zostanie zapisane w historii jako walka garstki z wieloma, wojna dobra ze złem. W dziejach narodu żydowskiego zryw ten traktowany jest jako sprzeciw wobec niemieckiego mechanizmu zbrodni, który unicestwił sześć milionów Żydów".

"Flagi nad gettem. Rzecz o powstaniu w getcie warszawskim", Mosze Arens, Kraków 2011

Powstanie wybuchło w momencie rozpoczęcia zarządzanej przez Heinricha Himmlera akcji ostatecznej likwidacji getta, w wigilię żydowskiego święta Pesach, 19 kwietnia 1943, w momencie gdy w tzw. getcie szczątkowym znajdowało się już tylko ok. 50-70 tysięcy Żydów (wobec niemal pół miliona w szczytowym okresie jego zaludnienia).

Powstanie – pierwsze miejskie wystąpienie powstańcze w okupowanej przez Niemców Europie – nie miało militarnych celów strategicznych. Biorąc pod uwagę brak jakichkolwiek szans na powodzenie, stanowiło zbrojną odpowiedź na ludobójstwo, będąc również odwetem na hitlerowcach podjętym przez kilkuset bojowników Żydowskiej Organizacji Bojowej (ŻOB) oraz Żydowskiego Związku Wojskowego (ŻZW). Ze względu na swoją symboliczną wymowę, powstanie w getcie warszawskim uważane jest przez naród żydowski za jedno z najważniejszych wydarzeń w jego historii.



Po upadku powstania Niemcy zrównali getto warszawskie z ziemią. Z rozkazu Adolfa Hitlera spalono i wysadzono wszystkie domy znajdujące się na terenie objętym walkami. Jednym z nielicznych zachowanych budynków był kościół św. Augustyna wykorzystywany jako magazyn.

Polskie Radio



Władysław Szlengel - poeta getta warszawskiego (*1912 albo 1914,+8. 5. 1943)



Mówi się o nim w internecie "zapomniana gwiazda Warszawy". Niewielu zna jego nazwisko, natomiast niemal wszyscy potrafią zaśpiewać przedwojenne tango "Panna Andzia ma wychodne". Władysław Szlengel przed wojną bawił publiczność w kabaretach i rewiach, jego tanga wydawano na płytach.

Kulturalne życie getta

Publikował wiersze w polskiej prasie, współpracował z radiem, a jego słuchowisko stało się nawet przedmiotem pierwszego w dziejach Polskiego Radia procesu o plagiat.

Urodzony w Warszawie, pozbawiony złośliwości kpiarz i dowcipniś, popularny w artystycznym świecie stolicy, w czasie okupacji stał się czułym obserwatorem życia w getcie, pisał przejmujące wiersze, uczestniczył w życiu kulturalnym getta, nawet założył w nim kabaret.

"Co czytałem umarłym"

Był jedynym poetą, który został w getcie aż do jego likwidacji w maju 1943, a jego "Kontratak" stał się hymnem powstańców. Nie wiadomo kiedy i jak zginął razem ze swoimi ostatnimi utworami. Odnaleziono je po wojnie, gdy wykopano z gruzów Warszawy bańki na mleko i skrzynie pełne

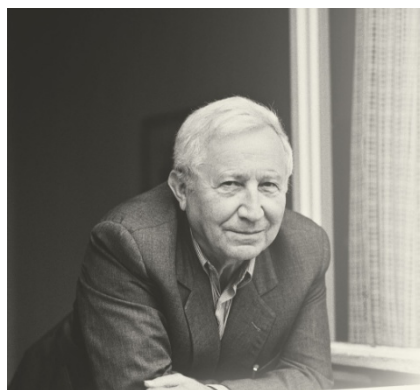
dokumentów (tzw. archiwum Ringelbluma), a znacznie później poza murami getta natrafiono przypadkiem na tekst "Co czytałem umarłym", który przeleżał ponad 20 lat ukryty w blacie stołu. Jego poetyckie raporty uważane są dziś za cenne dokumenty historyczne.

Polskie Radio



1921-2014

TADEUSZ RÓŻEWICZ – SETNA ROCZNICA URODZIN



Według wielu to od Tadeusza Różewicza zaczęła się nowa XX-wieczna polska liryka.

Był poetą, który – po wojennej apokalipsie – szukał nowego niepoetyckiego języka, a pisanie traktował jako "walkę o oddech" i "otwartą ranę". Był dramaturgiem, który rozbijał teatralne formy, pokazując przy tym zdeintegrowaną twarz współczesnego człowieka. Był pisarzem, którego materia była "zawsze fragment" i nieuporządkowana codzienność. Bezkompromisowym komentatorem nowoczesności. Czułym obserwatorem ludzkich twarzy.

Choć jego poezja "niczego nie tłumaczy (...), nie ogarnia sobą całości/nie spełnia nadziei", jest nieustanną próbą odzyskania prawd podstawowych, przywracaniem znaczeń. Przypominaniem, że – w świecie dotkniętym tyłoma kryzysami – "umieramy z pragnienia".

Z okazji roku poświęconego Tadeuszowi Różewiczowi – w setną rocznicę urodzin autora "Kartoteki" – zapraszamy do wysłuchania zachowanych w Archiwum Polskiego Radia jego licznych wspomnień i opowieści. Głos poety uzupełniają nagrania jego bliskich i znawców tej wielorodziejowej twórczości.

Polskie Radio



M E R K U R I U S Z

SPORTOWY

Ranking WTA: kolejny tydzień na czele. Iga Świątek z dużą przewagą

Do żadnych zmian nie doszło w czołowej dziesiątce światowego rankingu tenisistek. Prowadzi Iga Świątek, a za nią plasują się Białorusinka Aryna Sabalenka i Amerykanka Jessica Pegula. Magda Linette utrzymała 19. pozycję.

Czołówka rankingu tenisistek WTA Tour - stan na 24 kwietnia:

1. (1) Iga Świątek (Polska) 8975 pkt
2. (2) Aryna Sabalenka (Białoruś) 6891
3. (3) Jessica Pegula (USA) 5735
4. (4) Ons Jabeur (Tunezja) 5116
5. (5) Caroline Garcia (Francja) 5050
6. (6) Cori Gauff (USA) 4400
7. (7) Jelena Rybakina (Kazachstan) 4305
8. (8) Daria Kasatkina (Rosja) 3505
9. (9) Maria Sakkari (Grecja) 3191
10. (10) Petra Kvitová (Czechy) 3162
- ...
19. (19) Magda Linette (Polska) 1810
- 100.(100) Magdalena Fręch (Polska) 671
- 218.(227) Katarzyna Kawa (Polska) 306
- 243.(238) Maja Chwalińska (Polska) 278
- 249.(241) Weronika Falkowska (Polska) 271

Sukcesy Igi Świątek:

osiągnięcia w Wielkim Szlemie (3 triumfy):

French Open - zwycięstwo (2020, 2022)

US Open - zwycięstwo (2022)

wygrane pozostałe turnieje - rangi WTA (10):

- 2021, Adelajda, korty twarde (pula nagród 535,5 tys. dol.)
- 2021, Rzym, korty ziemne (pula nagród 1,58 mln euro)
- 2022, Dauha, korty twarde (pula nagród 2,33 mln dol.)
- 2022, Indian Wells, korty twarde (pula nagród 8,58 mln dol.)
- 2022, Miami, korty twarde (pula nagród 8,58 mln dol.)
- 2022, Stuttgart, korty ziemne (pula nagród 611,2 tys. euro)
- 2022, Rzym, korty ziemne (pula nagród 2,53 mln dol.)
- 2022, San Diego, korty twarde (pula nagród 758 tys. dol.)
- 2023, Dauha, korty twarde (pula nagród 780,6 tys. dol.)
- 2023, Stuttgart, korty ziemne



WTA Madryt: Magda Linette poznała rywalkę w drugiej rundzie turnieju

ostatnia aktualizacja: 26.04.2023

Marketa Vondroušová będzie przeciwniczką Magdy Linette w drugiej rundzie singla tenisowego turnieju WTA na ziemnych kortach w Madrycie. W 1/64 finału czeska kwalifikantka wygrała z występującą z tzw. "dziką kartą" reprezentantką gospodarzy Mariną Bassols Riberą 6:1, 6:3. Linette, która w stolicy Hiszpanii jest rozstawiona z "siedemnastką", w pierwszej rundzie miała wolny los.



Bassols w pierwszym secie zdołała wygrać tylko swojego pierwszego gema serwisowego, później grę zdominowała Vondroušová i pięć kolejnych gemów padło jej łupem. Drugą partię lepiej rozpoczęła Hiszpanka, która dzięki przełamaniu rywalki objęła prowadzenie 3:1. Czeszka szybko zrewanżowała się jej tym samym, ponownie wygrała pięć gemów z rzędu i przypieczętowała awans do drugiej rundy.

Magda Linette, 19. w rankingu WTA, pierwszy raz w karierze zmierzy się z 80. w zestawieniu Vondroušová.

Wcześniej w środę do drugiej rundy awansowała Magdalena Fręch, która pokonała Włoszkę Jasmine Paolini 6:2, 6:3. Jej kolejną rywalką będzie rozstawiona z "trójką" Amerykanka Jessica Pegula.

W środę rywalkę w drugiej rundzie poznała także rozstawiona z "jedyneką" Iga Świątek. Zmierzy się z Austriaczką Julią Grabher.



ATP Madryt: Hubert Hurkacz - Richard Gasquet w Mutua Madrid Open.

ostatnia aktualizacja: 26.04.2023

Hubert Hurkacz wkrótce rozegra swój pierwszy mecz w turnieju ATP w Madrycie (Mutua Madrid Open). W poprzedniej edycji Polak dotarł do ćwierćfinału. Pierwszym rywalem wrocławianina będzie Francuz Richard Gasquet.



Polak zmagania w Madrycie rozpocznie od drugiej rundy. Jego rywalem będzie Richard Gasquet, który wygrał z Hiszpanem Martinem Landaluce 6:2, 6:1. Nie ma wątpliwości, że to Hubert Hurkacz będzie faworytem starcia. Znacznie trudniej prezentuje się kolejna faza turnieju. Tutaj Polak może trafić na Chorwata Borne Coricia albo Duńczyka Holgera Rune.



La Liga: Robert Lewandowski trafił, ale to za mało. Sensacyjna porażka Barcelony z Rayo

Prowadząca w tabeli hiszpańskiej ekstraklasy piłkarskiej Barcelona niespodziewanie przegrała na wyjeździe z Rayo Vallecano 1:2 w 31. kolejce. Bramkę dla gości uzyskał Robert Lewandowski, który z 18 golami prowadzi w ligowej klasyfikacji strzelców



Dla madryckiej ekipy trafili Alvaro Garcia (19.) i Fran Garcia (53.). Bramkarz gości Marc-Andre ter Stegen został pokonany dopiero po raz 10. i 11. w obecnym sezonie, w którym Barcelona zachowała czyste konto dotychczas 23 razy.

Robert Lewandowski rozegrał całe spotkanie, a honorowego gola uzyskał w 83. minucie. Posłał piłkę do siatki lewą nogą po tym, jak obrońcy rywala zablokowali strzał reprezentanta

Wybrzeża Kości Słoniowej Francka Kessiego.

Do bramki "Lewy" trafił także wcześniej, ale po analizie VAR stwierdzono, że był na minimalnym spalonym i gola nie uznano.

Kapitan reprezentacji Polski większość z 18 bramek ligowych strzelił przed mistrzostwami świata, które odbyły się w listopadzie i grudniu w Katarze. Od tego czasu uzyskał tylko pięć.



Anwil Włocławek wygrał Puchar Europy FIBA! Historyczna chwila polskiego klubu



Koszykarze Anwilu Włocławek wygrali we Francji z Cholet Basket 80:78 w drugim meczu finałowym i sięgnęli po Puchar Europy FIBA. To największy sukces w historii polskiego klubu.

W pierwszym meczu Anwil Włocławek pokonał u siebie Cholet Basket 81:77. W rewanżu podopieczni Przemysława Frasunkiewicza również stanęli na wysokości zadania.



Redakcja: Władysław Adamiec, e-mail: w.adamiec@seznam.cz, copyright: Władysław Adamiec
Komplet numerów MERKURIUSZA można znaleźć na stronach KLUBU POLSKIEGO w Pradze – www.klubpolski.cz